

NOVEMBRE

> giovedì 7 novembre h 18

Un viaggio a ritroso dentro di sé

MAURA ANFOSSI EMOZIONI A COLORI (EDIZIONI SAN PAOLO)

con Patrizia Pfenninger

Il colore risveglia la nostra autenticità. Il suo significato simbolico è usato come strumento per parlare delle emozioni e per riflettere sui meccanismi interiori. I concetti di psicologia del colore si possono per questo applicare alla vita di tutti i giorni per vivere al meglio le relazioni.



> sabato 9 novembre h 16-17.30

A VOLTE ARRIVA IL BUIO LAB PER BAMBINE E BAMBINI DAI 4 ANNI

con Francesco Morgando
a partire dal libro Il Castoro

Un laboratorio per scoprire che il buio può spaventare ma può anche essere un amico: senza di lui, come potremmo guardare le stelle? O andare al cinema? O spegnere le candeline? A guardarlo bene, il buio è un grande orso che ci avvolge e ci protegge. Perciò: niente paura!

> mercoledì 13 novembre h 18

La musica, le luci e le barbarie del Novecento

GIANNI LUCINI CHANSONS E CHANSONNIERS NELLE NOTTE DI PARIGI (SEGNI E PAROLE)

con Anna Dominici

«Chi sono gli chansonniers del Novecento?» per rispondere bisogna esplorare un periodo storico: il Novecento; attraversare le sue due guerre mondiali, la barbarie dell'occupazione nazista e la Resistenza. E poi passare attraverso Parigi, città florida di luci e opportunità.

> sabato 16 novembre h 16-17.30

IL LIBRO DELL'AVVENTO DELL'ELFO SOCRATE LAB PER BAMBINE E BAMBINI DAI 4 ANNI

con Elisa Giordano a partire dal libro Gallucci



Nel primo giorno d'Avvento Milo e Sofia trovano sotto l'albero di Natale il disegno di una porticina rossa che nessuno dei due ricorda di aver fatto. Lo raccolgono per guardarlo ed ecco che... magia! Il foglio comincia a scintillare e dall'uscio fa capolino l'elfo Socrate.



IL CIRCOLO DEI LETTORI

VERBANIA

NOV // DIC 2024



> giovedì 21 novembre h 18

Scorci e storie pieni di magia

**INSA HOHMANN
KATHARINA HOHMANN
FRITZ VON KLINGGRAFF**

**111 LUOGHI DEL LAGO MAGGIORE
CHE DEVI PROPRIO SCOPRIRE (EMONS:)**

Per Flaubert e Montesquieu era il luogo più bello del mondo. Hemingway l'aveva attraversato a remi e l'arte europea vi aveva trovato nuove sponde. Oggi come allora, prende vita attraverso la cultura della gente: gli artigiani dei villaggi, i contadini montani della Val Grande e l'intraprendenza delle sue aziende.

DICEMBRE



> martedì 3 dicembre h 18.30

Un thriller
nella foresta amazzonica

CARLO CALABRÒ
**MECCANICA DI UN ADDIO
(MARSILIO)**

L'ingegnere svizzero Florian Kaufmann sta realizzando il suo sogno d'impresa ecologica nel villaggio brasiliano di Araxá do Oeste. Gli affari sembrano andare per il verso giusto finché tutto viene stravolto. Si ritrova tra poliziotti incapaci, concorrenti senza scrupoli, zelanti assicuratori e criminali.

> mercoledì 11 dicembre h 18

Guida a una nuova era

**ANDREA LAZZARINI
GIULIANA LONARDI**
IN AUTO SULLE ALPI (SCENARI)

La guida di viaggio dell'esploratore e giornalista britannico che aprì le Alpi al trasporto individuale, uscita nel 1911, è qui proposta per la prima volta in italiano, commentata e arricchita da migliaia di immagini d'epoca ritrovate in oltre vent'anni di indagine storica.

> giovedì 19 dicembre h 18

POSTUMI DA POESIA
STORIE DI POETI E POESIA

di e con **Paolo Agrati**

musiche originali di **Alberto Pirovano** alla chitarra



Uno spettacolo di parole e musica, ironico, polemico, romantico. Una lettura poetica divertente e coinvolgente con una significativa dose di ironia. Una lettura divertente ma anche no.

**IL CIRCOLO DEI LETTORI
VERBANIA**

Palazzo Pretorio
piazza Daniele Ranzoni 53/59
info.verbania@circololettori.it
verbania.circololettori.it



un progetto di



con il contributo di



con il sostegno di

